

# 2020 제17회 대한민국 환경조경대전 공모요강

- **주최:** (사)한국조경학회
- **주관:** 대한민국 환경조경대전 운영위원회, (주)환경과조경
- **후원:** (재)늘푸른, 한국조경설계업협의회

## ■ 운영위원

- 위원장: 이상석(한국조경학회장)
- 위 원: 조경진(서울대 환경대학원; 수석부회장), 박명권(그룹한; 기획부회장), 김태경(강릉원주대; 총무부회장), 안득수(전북대; 호남지회), 정해준(계명대; 영남지회), 오두환(예당; 한국조경협회 설계분과부회장), 안세헌(가원조경; 한국조경협회 기획분과 기획위원장), 최원만(신화; 조설협회장), 임광정(재단법인 늘푸른), 남기준(환경과조경)

## ■ 공모 주제: 포용도시(Inclusive City)

도시가 변화하고 있다. 청년실업, 저출산, 고령화 등의 사회 현상은 도시 구성원과 삶의 형태에 적지 않은 영향을 끼치고 있다. 1인 가구, 2인 가구의 급증세는 그야말로 가파르다. 준비 없이 맞이한 고령화 사회로의 급격한 전환은 세대 간 갈등을 초래하고 있고, 다문화 가정, 난민 등의 문제 역시 또 다른 변화를 예고한다. 이러한 변화에 대처하여 우리는 새로운 대안을 찾아왔다. 혼밥, 혼술과 같은 라이프 스타일이 생겨났으며, 셰어하우스, 협동주택 등 이전에 볼 수 없던 공유 주택이 새로운 주거 형태로 주목받고 있다. 취미, 관심사를 주제로 모인 소규모 커뮤니티의 활성화는 전통적 가족 공동체, 이웃 공동체를 대체하는 새로운 공동체의 가능성을 보여준다.

도시와 도시를 구성하는 외부 공간(공원, 광장, 가로 등)은 사회의 변화를 포용하고 그에 발맞추어 진화해야 한다. 나뿐만이 아니라 나와 다른 수많은 이가 함께 살아가는 도시는 다양한 삶의 방식을 담을 수 있어야 한다. 경제, 사회, 문화, 정치의 영역에서 누구에게나 공평한 자원과 권리를 제공해야 한다. 이러한 도시는 우리의 삶을 확장하고, 나아가 나와 다른 이들과의 소통을 가능케 한다. 우리 시대 도시와 외부 공간은 어떻게 변해가야 할까? 다채로운 삶의 방식과 양태를 포용하는 너른 시야와 개개인의 삶을 세심히 살피는 예민한 눈으로 그린 새로운 도시의 모습을 기대한다.

## ■ 출품 부문

- 대상지 규모에 따른 구분 없이 '단일 부문'으로 작품 접수
- 1인 가구, 저출산, 고령화, 다문화 가정 등 사회 문제에 대응하는 도시 공간 제안
- 전통적 형태의 공동체를 벗어나 새로운 공동체의 가능성을 보여주는 공간적 해법 제시
- 점차 세분화 및 다양화되는 개인 혹은 집단을 포용하는 외부 공간(공원, 광장 등) 설계

## ▣ 일정

- 작품접수: 2020년 8월 25일(화) ~ 8월 27일(목) (18:00 마감, 마감 이후 접수 불가)
  - 심 사: 2020년 8월 29일(토) / 환경과조경
  - 시 상 식: 2020년 10월 13일(화) / 서울식물원 보타닉홀
  - 작품전시: 2020년 10월 13일(화) ~ 10월 18일(일) / 서울식물원(예정)
- ※ 상기 일정 및 장소는 주최기관 사정에 의하여 변경될 수 있음

## ▣ 참가방법

### ■ 참가자격

- 대한민국 국민 개인 또는 팀(국내에 재학 중인 외국인 유학생은 참가 가능)
- 팀은 5명 이하로 구성하며, 팀별 대표자를 반드시 명기(단, 2개 이상의 작품에 중복 등재 불가)

### ■ 참가비: 없음

### ■ 작품접수

- 접수기간: 2020년 8월 25일(화) ~ 8월 27일(목) (18:00 마감, 마감 이후 접수 불가)
- 접수방법: 이메일 (klam@chol.com) - 이메일 발송 제목에 [환경조경대전 출품] 명기
- 접수문의: 환경과조경(전화 02-521-4626 담당 윤정훈)
- 작품 제출 확인 후 담당자가 출품 대표자에게 접수 확인 문자 발송  
제출 후 **2시간 이내**에 대표자가 확인 문자를 받지 못한 경우, 담당자에게 접수 여부 확인

### ■ 작품제출 및 규격

- 제출물: **작품 출품서(별첨 양식) / 작품설명서 파일 / 패널 파일(고해상도 저용량 2종)**  
**작품 3D 영상(루미온) or 작품 소개 애니메이션 동영상** (※ 동상 이상의 입상작에 한하여 제출 - 대상자는 심사 후 개별통보하며 통보한 제출시한까지 제출하지 않을 경우, 입상은 취소되고 차순위자가 입상작이 된다.)

- **작품설명서 : 파일만 제출**

규격	A4(210mm×297mm) / 5장 이하
요령	<ul style="list-style-type: none"><li>- 작품설명서의 내용과 구성은 자유롭게 할 수 있으나, 작품 패널에서 전달하지 못한 내용을 상세하고 명확하게 표현할 것을 권장함. 즉, 작품설명서는 패널의 내용과 동일한 내용을 반복하기보다는 집약적으로 표현된 패널상의 내용을 보완하는 형식을 갖추는 것이 바람직함</li><li>- 작품의 제목은 모든 제출물(작품설명서, 패널, 영상)에 동일하게 적용할 것</li><li>- 작품설명서에 응모자에 관한 사항(소속 및 성명)은 일절 표시하지 못함</li></ul>

· **패널 : 파일만 제출**

규격	90cm×180cm(300dpi)로 인쇄 가능한 고해상도 파일과 45cm×90cm(150dpi)의 저용량 파일을 별도 제출
요령	- 패널은 반드시 세로 방향(90cm×180cm)으로 디자인해야 하며, 실제 사이즈로 출력이 가능한 고해상도 파일과 45cm×90cm의 저용량 파일을 별도로 제출해야 함 - 규격 내에서 흑백, 컬러 모두 가능하고 구성은 자유임 - 도면의 종류에 따라 적합한 축척을 사용할 것 - 패널에 응모자에 관한 사항(소속 및 성명)은 일절 표시하지 못함

· **3D 영상(루미온 등) or 작품 소개 애니메이션 동영상(입상작에 한함) : 3분 이내 분량**

요령	- 동상 이상의 입상자에 한해, 출품한 작품을 구체적으로 소개하는 영상을 제출할 것 - 작품의 제목은 모든 제출물(작품설명서, 패널, 영상)에 동일하게 적용할 것
----	---

▣ **심사**

■ **심사일시 및 장소**

- 심사일시: 2020년 8월 29일(토)
- 심사장소: 환경과조경

■ **심사기준**

- 공모전 주제와의 정합성
- 대상지 분석 및 해석의 충실성
- 개념의 창의성
- 설계 과정의 논리성
- 개념과 결과물(평면, 이미지 등)의 연관성
- 설계 매체의 창의성과 표현의 완성도

■ **심사위원(총 7인)**

- 위원장: 김태경(강릉원주대)
- 위 원: 김아연(서울시립대), 박명권(그룹한 어소시에이트), 안득수(전북대학교), 오두환(예당), 이호영(HLD), 정해준(계명대학교)

▣ **시상**

- 대 상(1점): 국토교통부장관 상장, 상금 500만원
- 금 상(1점): 늘푸른재단 이사장 상장, 상금 300만원
- 은 상(1점): 한국조경학회 회장 상장, 상금 200만원
- 동 상(2점): 한국조경설계업협회 회장 상장, 상금 각 100만원
- 장려상(5점): 환경과조경 발행인 상장, 부상(환경과조경 1년 정기구독권)
- 입 선(7점): 한국조경학회 회장 상장
- ※ 지도교수상: 한국조경학회 회장 상장(동상까지 수여)

## ▣ 기타사항

- 모든 응모 작품은 일체 반환하지 않으며, 작품의 전시권·출판권은 주최 측에 있음.
- 모든 심사는 공개를 원칙으로 하며 심사 과정을 참관하고자 하는 경우에는 심사에 영향을 미치지 않는 조건으로 관람 가능함.
- 응모 작품은 응모 등록 서류의 허위 기재, 심사에 영향을 미치는 부정행위, 작품 제출 기간 등 응모 일정의 위반, 기타 위반 행위 등이 있다고 판단될 경우 실격 처리 될 수 있으며, 이에 이의를 제기할 수 없음.
- 응모작은 미발표 창작물이어야 하며, 이를 위반할 경우 수상 이후라도 결과를 취소할 수 있음.
- 응모작에 포함된 모든 이미지는 저작권에 문제가 없어야 하며, 이미지 저작권에 대한 문제 발행 시 모든 책임은 출품자에게 있음.

## ▣ 문의처

- (사)한국조경학회: 02-565-2055, <http://www.kila.or.kr>
- (주)환경과조경: 02-521-4626, <http://www.lak.co.kr>

(별첨)

## 2020 제17회 대한민국 환경조경대전 작품 출품서

※ 굵은선 안쪽의 내용만 기입

작품접수번호			
작품제목			
출 품 자 (성명/소속)	1. (대표자)		
	2.		
	3.		
	4.		
	5.		
연락처 (대표자)	전화(핸드폰)		
	E-mail		
제 출 물 제출여부	패널(저용량)	패널(고화질)	작품설명서
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

※ 소속은 정식명칭으로 기입 요망 - 예) OO대학교 OO학과 O학년

※  부분은 해당내용에  표시 요망

상기인(팀)은 (사)한국조경학회가 주최하는 “제17회 대한민국 환경조경대전”에 출품하며,  
출품작을 상업적 목적이 아닌 공공전시, 출판 및 사업에 자료용·홍보용 등으로  
주최자가 사용하는 것에 동의합니다.

2020년            월            일

출품자(대표자) \_\_\_\_\_ (서명)